



Catholic
Universities
Art
Triennale

26



Ejercicios de Empatía: Salida Interior

El Rector de la Pontificia Universidad Javeriana, P. Luis Fernando Múnera Congote, S.J., tiene el honor de invitarle a la inauguración de la exposición ART CUT – Trienal de Arte de las Universidades Católicas, promovida por el Dicasterio para la Cultura y la Educación de la Santa Sede.

La inauguración tendrá lugar el 9 de septiembre, a las 17:30h, en la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

Buscando entender el arte y la vida como un ejercicio de empatía, la exposición de Bogotá, titulada «Ejercicios de Empatía: Salida Interior», se inspira en el espíritu de la Encíclica *Magnífica Humanitas*, en la que el Papa León XIV afirma que la inteligencia artificial puede simular la empatía, «pero no comprende lo que produce, porque no penetra en el horizonte afectivo, relacional y espiritual» propio de la persona humana (MH, n.º 99).

Asimismo, insiste en que las universidades «deben tener voz y contribuir al discernimiento sobre las decisiones que afectan a la vida de las personas» (MH, n.º 72). La Trienal se concibe, así, como una oportunidad para dar voz cultural a la universidad y, a través de ella, llegar con empatía a la sociedad en su conjunto.

La exposición reúne a artistas nacionales e internacionales y cuenta con la curaduría de Nuno Crespo con Lucía Parias y Sylvia Suárez.

Esperando contar con su presencia, le saluda muy cordialmente.

P. Luis Fernando Múnera Congote, S.J.
Rector de la Pontificia Universidad Javeriana



Catholic
Universities
Art
Triennale

26



Ejercicios on Empathy: Escape Within

The Rector of the Pontifical Xavierian University, Fr. Luis Fernando Múnera Congote, S.J., has the honour of inviting you to the opening of ART CUT – Catholic Universities Art Triennial, promoted by the Dicastery for Culture and Education of the Holy See.

The opening will take place on 9 September, at 5:30 pm, at the Pontifical Xavierian University, Bogotá.

Seeking to understand art and life as an exercise in empathy, the Bogotá exhibition, entitled «Exercises in Empathy: Escape Within», is inspired by the spirit of the Encyclical *Magnífica Humanitas*, in which Pope Leo XIV affirms that artificial intelligence may simulate empathy, «but it does not understand what it produces, because it cannot enter the affective, relational and spiritual horizon» that is proper to the human person (MH, no. 99). He further insists that universities «must have a voice and contribute to the discernment of the choices that affect people's lives» (MH, no. 72). The Triennial is therefore conceived as an opportunity to give cultural voice to the university and, through it, to reach society as a whole with empathy.

The exhibition brings together Colombian and international artists and is curated by Nuno Crespo with Lucía Parías and Sylvia Suárez.

We sincerely hope to have the pleasure of your presence.

Fr. Luis Fernando Múnera Congote, S.J.
Rector of the Pontifical Xavierian University
