

Moor Mother

Camae Ayewa (Moor Mother) è una musicista in tournée internazionale, poetessa, artista visiva e professoressa di composizione presso la USC Thornton School of Music. Il suo lavoro attraversa numerosi generi, dall'elettronica al free jazz fino alla musica classica. Si specializza in concetti pratici, ma opera anche nella speculazione e in ambiti storici, creando paesaggi sonori attraverso registrazioni ambientali e collage sonori d'archivio, al fine di costruire mappe sonore che ci permettono di viaggiare tra le nostre storie e i nostri futuri sepolti.