

Il Padiglione della Santa Sede dà il via al public program, con un incontro dedicato all'architettura come cura insieme al Cardinale José Tolentino de Mendonça, Michele De Lucchi, Tatiana Bilbao, Anna Puigjaner, Giovanna Zabotti, Mario Po e Giuseppe Grassi.

**Venerdì 11 luglio, ore 17
Complesso di Santa Maria Ausiliatrice, Venezia**

Il Padiglione della Santa Sede alla 19. Mostra Internazionale di Architettura – La Biennale di Venezia annuncia ***Abitare la cura: architetture per le relazioni umane***, il primo incontro del *public program*, che si terrà **venerdì 11 luglio alle 17** nel Complesso di Santa Maria Ausiliatrice. Un luogo emblematico di dialogo tra arte, spiritualità e contemporaneità, che accoglierà questa conversazione su come **l'architettura possa rispondere alla vulnerabilità umana, elevare la vita quotidiana e generare spazi capaci di accogliere, connettere e restituire dignità**. Tra i relatori, il **Cardinale José Tolentino de Mendonça**, le due architetture a cui è stata affidata la direzione artistica del Padiglione, **Tatiana Bilbao** e **Anna Puigjaner**, e **Michele De Lucchi**, presente in questi mesi a Venezia anche con la sua installazione *Il cielo sopra il portego*, ospitata alla Fondazione Museo Scuola Grande di San Marco, che esplora proprio il tema della cura e della comunità attraverso lo spazio architettonico.

L'appuntamento si propone come un **dialogo corale**, un confronto che attraversa etica, progettazione, spiritualità e dimensione sociale, in linea con lo spirito che anima la presenza della Santa Sede alla Biennale.

Durante l'incontro si confronteranno il **Cardinale José Tolentino de Mendonça**, Prefetto del Dicastero per la Cultura e l'Educazione, che offrirà un prezioso contributo sul senso della cura come principio etico, spirituale e poetico; le due architetture **Tatiana Bilbao** di Tatiana Bilbao ESTUDIO, la cui pratica mette al centro architetture essenziali, collettive, profondamente radicate nei bisogni sociali, e **Anna Puigjaner** di MAIO Architects, con le sue ricerche sugli spazi domestici e le cucine collettive, che interrogano modelli progettuali dominanti, e **Michele De Lucchi**, con la sua visione dell'architettura come atto culturale, umano e spirituale.

Abitare la cura: architetture per le relazioni umane sarà moderato da **Giovanna Zabotti**, curatrice del Padiglione della Santa Sede, progettista culturale, promotrice di una visione artistica che intreccia cura, cultura, relazioni e senso del vivere; il dialogo sarà chiuso dagli interventi di **Mario Po**, Direttore della Fondazione Scuola Grande di San Marco, che



condividerà la sua visione sul significato della cura nel pensiero e nel fare antico e contemporaneo; e del Prof. **Giuseppe Grassi**, cardiologo, che presenterà un progetto innovativo di monitoraggio domiciliare per persone colpite da infarto, offrendo un modello di cura più umano e sostenibile.

Ad aprire l'incontro sarà un **intervento musicale affidato a un giovane musicista del Conservatorio**, per ricordare come anche la musica sia linguaggio di cura, capace di predisporre all'ascolto e alla relazione.

Informazioni utili:

Padiglione della Santa Sede alla 19. Mostra Internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia

Sede: Complesso di Santa Maria Ausiliatrice, Fondamenta S. Gioacchin, 450

Date: 10 maggio – 23 novembre 2025

Orari: 11-19 (dal 10 maggio al 28 settembre) e 10-18 (dal 30 settembre al 23 novembre), chiuso il lunedì

Per la stampa nazionale e internazionale:

DCE | Cristiano Grisogoni: cristiano.grisogoni@dce.va - eventi@dce.va
+39 3381197393

CASADOROFUNGHER Comunicazione

Elena Casadoro Kopp

m +39 334 8602488

elena@casadorofungher.com

Francesca De Pra

m +39 3452535925

francescadepra@casadorofungher.com

www.casadorofungher.com